МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД СУРГУТ

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| « | 13 | » | 12 | 20 | 18 | г. |  | № | 2310 |

О новогоднем

оформлении города

В целях реализации муниципальной программы «Обеспечение деятель- ности департамента архитектуры и градостроительства» в части выполнения муниципальной работы по декоративно-художественному и праздничному оформлению города, придания городу праздничного новогоднего облика, организации досуга детей и взрослого населения:

1. Утвердить положение о проведении открытого творческого конкурса
на лучшее новогоднее оформление (далее – положение) согласно приложению.

2. Департаменту архитектуры и градостроительства Администрации города:

- организовать и провести открытый творческий конкурс
на лучшее новогоднее оформление (далее – конкурс) согласно положению, во взаимодействии с департаментом городского хозяйства, департаментом образования, отделом потребительского рынка и защиты прав потребителей, управлением физической культуры и спорта, комитетом культуры и туризма, отделом молодёжной политики, управлением документационного и информационного обеспечения, Сургутской торгово-промышленной палатой, обществом с ограниченной ответственностью «СветоДизайнЮгра»;

- в срок до 15.12.2018 выполнить новогоднее, в том числе световое, оформление шести площадок (в том числе площадь Советов, площадка по проспекту Ленина перед главным корпусом Сургутского государственного университета, площадка по улице Геологической, 10 рядом с торговым центром «Росич», в микрорайоне № 23 (сквер Геологов-первопроходцев), площадка по улице Грибоедова у здания городского театра) и обеспечить их эксплуатацию в период с 15.12.2018 по 15.03.2019.

3. Управлению документационного и информационного обеспечения разместить настоящее распоряжение и информацию об итогах проведения конкурса на официальном портале Администрации города.

4. Заместителям Главы города Пелевину А.Р., Кривцову Н.Н. в срок до 13.12.2018 назначить ответственных в курируемых структурных подразделениях Администрации города за проведение работы с подведомственными предприятиями, организациями и учреждениями по предъявлению повышенных требований к новогоднему оформлению зданий и территорий, по направлению на данные цели части финансовых средств, освободившихся в результате экономии по итогам года, а также за организацию комиссий для определения лучших объектов из числа подведомственных объектов, заявленных на участие в конкурсе на лучшее новогоднее оформление.

5. Департаменту городского хозяйства Администрации города в срок до 13.12.2018 уведомить управляющие организации:

- о проведении открытого творческого конкурса на лучшее новогоднее оформление;

- о необходимости разместить положение в доступных информативных местах в помещениях многоквартирных домов и управляющих организаций;

- о необходимости поддержки инициатив жителей города в обустройстве и новогоднем оформлении зимних игровых площадок на земельных участках многоквартирных домов, оказания содействия жителям и территориальным общественным советам в данном вопросе, стимулирования активности жителей.

6. Муниципальному казенному учреждению «Наш город»:

- в порядке взаимодействия территориальных общественных советов с управляющими организациями в период с 15.12.2018 по 20.12.2018 создать конкурсные комиссии по территориальной принадлежности с включением в состав комиссий представителей управляющих организаций и территори- альных общественных советов, организовать их работу по объектам жилищного фонда в соответствии с положением;

- опубликовать информацию об итогах проведения конкурса в средствах массовой информации.

7. Департаменту образования, отделу потребительского рынка и защиты прав потребителей, управлению физической культуры и спорта, комитету культуры и туризма, отделу молодёжной политики совместно с Сургутской торгово-промышленной палатой, обществом с ограниченной ответственностью «СветодизайнЮгра»:

- до 13.12.2018 определить представителей уполномоченных
на взаимодействие с департаментом архитектуры и градостроительства
при проведении конкурса на лучшее новогоднее оформление, а также
на участие в подведении итогов конкурса в составе расширенной конкурсной комиссии;

- в период с 18.12.2018 по 20.12.2018 организовать работу конкурсных комиссий в своей сфере по подведомственным объектам, заявленным
на участие в конкурсе на лучшее новогоднее оформление, и в период
с 21.12.2018 по 22.12.2018 обеспечить участие представителей в работе расширенной конкурсной комиссии по определению победителей в номинациях, группах и подгруппах конкурса (в соответствии с положением).

8. Заместителю Главы города Кривцову Н.Н. определить ответственных за организацию санитарной очистки города в период проведения новогодних
и рождественских праздников с 25.12.2018 по 15.01.2019.

9. Заместителю Главы города Жердеву А.А. определить ответственных за обеспечение безопасности и правопорядка в городе и патрулирование ледовых городков в период проведения новогодних и рождественских праздников с 25.12.2018 по 15.01.2019.

10. Организациям, предприятиям, учреждениям, обществам, объединениям, индивидуальным предпринимателям, жителям города Сургута предлагается принять активное участие в новогоднем оформлении зданий, территорий, жилых дворов.

11. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя Главы города Кривцова Н.Н.

Глава города В.Н. Шувалов

Приложение

к распоряжению

Администрации города

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Положение

о проведении открытого творческого конкурса

на лучшее новогоднее оформление

Раздел I. Общие положения

1. Общее руководство конкурсом осуществляет департамент архитектуры и градостроительства (далее – Организатор).

2. Конкурс проводится при поддержке подразделений Администрации города Сургута, в том числе:

- департамента городского хозяйства;

- департамента образования;

- отдела потребительского рынка и защиты прав потребителей;

- управления физической культуры и спорта;

- комитета культуры и туризма;

- отдела молодёжной политики;

- управления документационного и информационного обеспечения, а также Сургутской торгово-промышленной палаты и общества с ограниченной ответственностью «СветоДизайнЮгра».

3. Конкурс проводится по четырем номинациям, в том числе:

- «Лучшее новогоднее оформление фасада»;

- «Лучшее новогоднее оформление территории»;

- «Лучшая новогодняя елка»;

- «Лучшая новогодняя горка».

4. Конкурс проводится без денежного призового фонда с награждением победителей дипломами и с размещением информации о победителях в средствах массовой информации.

Раздел II. Цель конкурса

Создание в Сургуте праздничной атмосферы к Новому году и Рождеству при активном участии организаций и жителей города в праздничном оформлении.

Раздел III. Задачи конкурса

1. Привлечение всех желающих жителей города Сургута, а также профессиональных, общественных, творческих и прочих коллективов к активному участию в процессе праздничного оформления города к Новому году и Рождеству.

2. Раскрытие творческого потенциала горожан и стимулирование
их стремления к повышению качества новогоднего оформления, поиску новых приемов и индивидуальных дизайнерских и художественных решений.

Раздел IV. Условия участия в конкурсе

1. В конкурсе могут принять участие все желающие как индивидуально,
так и коллективно.

2. Участие в конкурсе предлагается принять всем, кто до 17 декабря текущего года выполнит интересное и качественное наружное новогоднее оформ- ление объекта, расположенного в границах города Сургута, в том числе фасада
или фасадов здания (либо отдельной части здания: участка фасада, входной группы, наружных витрин), территории или участка, новогодней елки, горки и направит Организатору заявку в электронном виде об участии в конкурсе с информацией, указанной в пункте 8 раздела IV, на адрес электронной почты: zaharova\_ee@admsurgut.ru (с пометкой «КОНКУРС»).

3. Представленное на конкурс новогоднее оформление зданий и территорий должно быть индивидуальным и запоминающимся. Приветствуется использо- вание в нем фирменной атрибутики, индивидуальных дизайнерских и художественных решений, выразительных цветовых и световых приемов для улуч- шения восприятия объекта новогоднего оформления как в светлое, так и в темное время суток.

4. Представленная на конкурс елка должна быть нарядной и яркой. Это может быть традиционная елка (натуральная или искусственная, украшенная игрушками и гирляндами) или дизайнерская елка (елка, состоящая из каркаса, декорированного плоскими или объемными световыми и цветовыми элементами). Обязательное условие: елка должна быть установлена вне помещения, на открытом для общего обозрения или доступа участке территории, здания или сооружения и иметь высоту от 3-х метров и выше. Елки высотой менее 3-х метров в данном конкурсе рассматриваться не будут, но их наличие будет приветствоваться и учитываться в общем составе новогоднего оформление фасада и (или) территории.

Выбор лучшей новогодней елки также будет осуществляться членами конкурсной комиссии внутри каждой из подгрупп, перечисленных в пункте 5 раздела IV.

5. Все заявленные на конкурс объекты будут сгруппированы в зависимости
от назначения в следующие группы: административно-производственные, торговые, офисные, объекты жилищно-коммунальной сферы, учреждения социальной сферы (в том числе по подгруппам: детские дошкольные, школы, средние и высшие учебные, медицинские, спортивные, учреждения культуры).

Для создания равных условий предполагается также разделение внутри каждой группы и подгруппы на крупные, средние и мелкие объекты. Выбор нескольких объектов с лучшим оформлением будет осуществляться отдельно в каждой группе и подгруппе.

6. Участие в конкурсе предлагается принять также жителям города, пожелавшим индивидуально или коллективно оформить к Новому году свои жилые дома и дворы. Выбор лучшего оформления в данной конкурсной группе будет осуществляться при помощи департамента городского хозяйства, а также территориальных общественных советов, управляющих компаний и товариществ собственников жилья.

7. Состав и количество оформленных объектов (фасадов, территорий, елок, горок), представленных одним участником, группой участников или организацией, не ограничивается. Участие в нескольких номинациях конкурса не запрещается.

8. Для участия в конкурсах Организатору должна быть подана заявка в электронном виде, в которой необходимо указать следующую информацию:

- личные данные участника (группы участников), наименование организации;

- наименование номинации, группы и подгруппы;

- адрес и точное место нахождения оформленного фасада, территории или елки;

- особенности рассмотрения оформленного объекта – только в темное время суток или и в светлое, и в темное (в случае если это имеет принципиальное значение, и дневной вид оформления существенно отличается от вечернего);

- фотоизображения (в электронном или бумажном виде) оформленного к конкурсу объекта, на которых должно хорошо просматриваться новогоднее оформление конкурсного объекта.

Просмотр, оценивание и отбор лучших конкурсных объектов на основе предоставленных фотоматериалов будет предварительно осуществляться конкурсной комиссией. После определения лучших конкурсных работ, претендующих на призовые первые, вторые и третьи места в каждой номинации, комиссия будет выезжать для визуального осмотра на места с целью выявления победителей.

9. Заявка должна быть представлена организатору конкурса на адрес электронной почты: zaharova\_ee@admsurgut.ru (с пометкой «КОНКУРС») не позднее 16.00 часов 17 декабря 2018 года.

10. Заявку можно передать организатору конкурса следующими способами:

- лично или по почте (с пометкой «КОНКУРС») по адресу: город Сургут, улица Восход, 4, департамент архитектуры и градостроительства, отдел художественного оформления города и координации рекламной деятельности, кабинет № 422;

- на адрес электронной почты: zaharova\_ee@admsurgut.ru (с пометкой «КОНКУРС»)*.*

Раздел V. Этапы и сроки проведения конкурса

Работа по определению и поощрению победителей конкурса будет проводиться в 6 этапов.

1 этап (до 17 декабря 2018 года) – прием заявок Организатором конкурса с предоставлением фотографий оформленных к Новому году объектов в светлое или темное время суток. Определение принадлежности заявленных объектов к определенной сфере деятельности, указанной в пункте 5 раздела IV, состав- ление списков участников.

2 этап (17 декабря 2018 года) – передача заявок Организатором конкурса
в подразделения Администрации города, уполномоченные на работу
с представителями определенной сферы и ответственные за определение объектов с лучшим оформлением в своей сфере деятельности (департамент городского хозяйства, департамент образования, управление физической культуры и спорта, комитет культуры и туризма, отдел молодёжной политики, управление потребительского рынка и защиты прав потребителей совместно с торгово-промышленной палатой).

3 этап (19 – 20 декабря 2018 года) – осмотр объектов предварительно по фотоматериалам, ведомственными комиссиями, состоящими из специалистов подразделений Администрации города, уполномоченных на работу с представителями конкретной сферы деятельности; выбор нескольких объектов с лучшим оформлением в каждой отдельной номинации, группе и подгруппе; передача результатов Организатору конкурса через представителя, уполномоченного на участие в работе конкурсной комиссии.

4 этап (21 – 22 декабря 2018 года) – рассмотрение лучших объектов конкурсной комиссией в расширенном составе (с участием уполномоченных представителей подразделений Администрации, курирующих определенную сферу, Организатора, специалистов архитекторов и дизайнеров общества с ограниченной ответственностью «СветоДизайнЮгра») и определение победителей в каждой номинации, группе и подгруппе.

5 этап (25 – 27 декабря 2018 года – дата и время подлежат уточнению) – торжественное награждение победителей конкурса дипломами.

6 этап (27 – 29 декабря 2018 года) – размещение информации об итогах проведения конкурса в средствах массовой информации.

Раздел VI. Правила проведения конкурса и награждения победителей

1. До 17 декабря все работы по оформлению заявленных к рассмотрению объектов должны быть завершены, все световые элементы должны находиться в рабочем (включенном) состоянии в течение всего периода работы конкурсных комиссий – с 10.00 до 17.00 с 17 по 22 декабря 2018 года (включительно).

2. Порядок определения победителей конкурса.

Конкурсная комиссия, состоящая из специалистов подразделений Администрации города, уполномоченных на работу с представителями отдельных сфер, представителей Организатора и общества с ограниченной ответственностью «СветодизайнЮгра», определяет победителей конкурса в каждой номинации, группе и подгруппе, исходя из приведенных в пункте 3 раздела VI критериев оценки объектов новогоднего оформления, заявленных на конкурс, и оформляет протокол заседания конкурсной комиссии.

3. Критерии оценки:

3.1. Общим и основным критерием оценки всех конкурсных объектов является наиболее эффектное, запоминающееся, индивидуальное и объемное новогоднее оформление объекта в сравнении с другими объектами в своей номинации, группе и подгруппе. При этом для каждой номинации конкурса характерны следующие особые критерии оценки.

3.2. В номинации «Лучшее новогоднее оформление фасада»:

- комплексное цветосветовое оформление, подчеркивающее и дополняющее существующее архитектурное решение фасада или фасадов здания, либо отдельной части здания (участка фасада, входной группы, наружных витрин);

- интересная композиция с гармоничными пропорциями, наличием ритмометрических закономерностей, выразительных акцентов;

- индивидуальные, авторские дизайнерские или художественные решения и приемы.

3.3. В номинации «Лучшее новогоднее оформление территории»:

- цельность и выразительность всей композиции;

- удачное оформление существующих элементов благоустройства и озеленения;

- применение специально изготовленных плоскостных или объемных элементов и конструкций.

3.4. В номинации «Лучшая новогодняя елка»:

- для традиционных елок – индивидуальное, стилистически выдержанное и цельное цветовое и световое оформление, пышность убранства;

- для дизайнерских елок – неординарность, эксклюзивность, выразительность дизайна, применение неожиданных материалов, новаторских приемов и технологий.

3.5. В номинации «Лучшая новогодняя горка»:

- удобство в эксплуатации, эргономичность и безопасность конструкции горки. Горка должна быть без выбоин и слишком крутого спуска, должна иметь безопасные боковые борта, продолжительный ровный скат и его безопасное завершение. Недопустима установка горки в опасной близости от проезжающих и паркующихся рядом автомобилей, вблизи от травмоопасных конструкций, проводов с электрическим напряжением и так далее;

- неординарность, эксклюзивность*,* выразительность оформления и дизайна, применение неожиданных материалов, новаторских приемов и технологий, используемых в изготовлении горок.

4. Прямое и полное копирование идей или использование готовых изделий, которые можно почерпнуть в каталогах предприятий, специализирующихся на изготовлении праздничной продукции, или сети «Интернет», не запрещается, однако, преимущество при сравнении и оценке представленных на конкурс объектов (при прочих равных условиях) будет отдаваться тем из них, в оформлении которых будут использованы индивидуальные приемы и композиции или заимствованные идеи будут представлены в новом авторском прочтении.

5. Результаты конкурсов организатор публикует в тех же средствах массовой информации, в которых было опубликовано объявление об их проведении.

6. Торжественное награждение победителей конкурсов состоится во Дворце торжеств (бульвар Свободы, 5). Время будет сообщаться участникам конкурса после уточнения дополнительно.

7. Специальные призы для победителей конкурса могут учреждаться юридическими и физическими лицами, а также подразделениями Админи- страции, уполномоченными на работу с представителями той, или иной сферы деятельности.

8. Участие в объявленном согласно настоящему положению о конкурсе не исключает одновременного участия объектов новогоднего оформления в других аналогичных конкурсах, самостоятельно проводимых отдельными категориями предприятий и организаций, например, градообразующими предприятиями, предприятиями торговли, управляющими компаниями и товариществами собственников жилья, образовательными учреждениями и прочее.

9. Любые вопросы по участию в конкурсе и его проведению можно задать начальнику отдела архитектуры, художественного оформления и рекламы Бердяевой Анне Ивановне (телефон 52-82-50, e-mail: berdyaeva\_ai@admsurgut.ru)
(и) или специалисту того же отдела (ответственному секретарю конкурсной комиссии) Захаровой Елене Евгеньевне (телефон 52-82-90, e-mail: zaharova\_ee@admsurgut.ru).

Раздел VII. Авторские права и прочие вопросы

1. Авторские права на все объекты, заявленные на участие в конкурсе, остаются за авторами. Как идеи оформления елки, фасада, участка фасада, входной группы, витрины или территории остаются интеллектуальной собственностью их авторов, так и сами элементы оформления остаются имущественной собственностью их владельцев.

2. Ответственность за использование готовых идей и приемов оформления полностью возлагается на участников конкурса. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленные идеи оформления, участник конкурса обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

3. Организатор конкурса не несет ответственности за использование идей, заимствованных самими конкурсантами, или возможных впоследствии заимствований идей, представленных на конкурс.

4. Организатор конкурса, уполномоченные им организации и средства массовой информации имеют право воспроизводить фотоизображения объектов, заявленных на конкурс, в печатном и электронном виде, а также экспонировать их как целиком, так и фрагментарно.

Раздел VIII. Состав конкурсной комиссии

Председатель конкурсной комиссии:

Валгушкин Ю.В. – директор департамента архитектуры и градостроительства-главный архитектор.

В состав конкурсной комиссии входят уполномоченные представители структурных подразделений Администрации города, Организатора, специ- алисты, архитекторы и дизайнеры общества с ограниченной ответственностью «СветоДизайнЮгра».

Ответственный секретарь конкурсной комиссии (с правом голоса):

Захарова Е.Е. – главный специалист отдела архитектуры, художественного оформления и рекламы департамента архитектуры и градостроительства.